

Marzo 2007

# Novedad

L'ATELIER 13 PRESENTA UNA COLECCIÓN ÚNICA:  
LO MEJOR Y LO PEOR DE LA CIENCIA FICCIÓN DE LOS AÑOS 50.  
EDICIÓN MUY LIMITADA EN DIGIPACK DELUXE.  
CON EXTRAS Y LIBRETOS ILUSTRADOS Y DOCUMENTADOS

## LA 006

# DEVIL GIRL FROM MARS

DIRIGIDA POR  
DAVID McDONALD

GUIÓN DE  
JAMES EASTWOOD

MÚSICA  
EDWIN ASTLEY

De todo el condado de Inverness, en Escocia, han llegado informes sobre la caída de un meteorito luminoso en algún lugar remoto del campo. En una posada de la zona, se reúnen por azar varios personajes: un profesor y un reportero, que están investigando el fenómeno; una modelo de Londres con un pasado oscuro; un prófugo, que resulta ser el ex novio de la camarera; un niño y sus entrañables tíos, los propietarios de la posada. Pero, por si todo esto no fuese suficiente, todavía queda por llegar alguien más: alguien que llegará de Marte...

Tras atacar los Estados Unidos en La guerra de los mundos y en Los invasores de Marte en 1953, los marcianos se lanzaron a la conquista del Reino Unido. El objetivo era, evidentemente, Londres. Pero el limitado presupuesto de la productora no permitió que Nayah, la invasora inspiradora de Darth Vader (en más sexy), y Chani, su robot en forma de nevera, llegaran hasta allí. La música redundante, la atmósfera y el encanto tan británicos que emanan de la película, la ingenuidad del discurso, la convicción exagerada de sus intérpretes y algunos efectos especiales logrados hacen de **DEVIL GIRL FROM MARS** un entretenimiento deliciosamente anticuado, que parece venir de una época muy anterior a los años 50.



**Y ADEMÁS...**

**ICE FROM SPACE** (24 min., 1952), un episodio de la mítica serie televisiva de ciencia ficción **TALES OF TOMORROW**, con Edmon Ryan, Raymond Bailey y **PAUL NEWMAN** en su primer papel. Un bloque de hielo venido del espacio en una nave experimental amenaza con congelar la superficie de la Tierra.



## absolute**distribution**

FAX ORDER: + 34 93 266 26 24

E-MAIL: [bluemoon@bluemoon.es](mailto:bluemoon@bluemoon.es)

IDIOMA: INGLÉS • SUBTÍTULOS: ESPAÑOL-FRANCÉS • FORMATO: FULLFRAME 4:3 • IMAGEN: BLANCO Y NEGRO • SONIDO: MONO



CODE  
04

8 427328 750066



ALL REGIONS  
COMPATIBLE  
WITH ALL  
DVD PLAYERS