

January 2007

New Release

L'ATELIER 13 PRESENTA UNA COLECCIÓN ÚNICA:
LO MEJOR Y LO PEOR DE LA CIENCIA FICCIÓN DE LOS AÑOS 50.
EDICIÓN MUY LIMITADA EN DIGIPACK DELUXE.
CON EXTRAS Y LIBRETOS ILUSTRADOS Y DOCUMENTADOS

LA 002

LOS INVASORES DE MARTE

DIRIGIDA POR
WILLIAM CAMERON MENZIES

GUIÓN DE
RICHARD BLAKE

BASADO EN UNA IDEA DE
JOHN TUCKER BATTLE

Apasionado de la astronomía, el pequeño David, se despierta a medianoche al oír un ruido insólito. Desde la ventana de su habitación asiste al aterrizaje de un platillo volante que desaparece rápidamente en el suelo. David intenta convencer a sus padres de lo que ha presenciado. Al día siguiente su padre desaparece misteriosamente en el lugar del aterrizaje. Cuando reaparece, su comportamiento ha cambiado; es frío y parece no tener sentimientos. David sabe que los marcianos han poseído su cuerpo y que se preparan para invadir la Tierra. Pero, ¿quién creería este tipo de fantasías si saliesen de la boca de un niño?

Platillos volantes, marcianos verdes y humanos lobotomizados se dan cita en este clásico de la ciencia ficción de los años 50. Una película extraña y paranoica de William Cameron Menzies (director de *Things to Come* de H. G. Wells y decorador premiado de *Lo Que el Viento se Llevó*), sostenida por una angustiosa partitura musical y destinada a todos aquellos que han conservado sus almas de niño.

Y ADemás...

THE INVADER (27 min., 1951), un episodio de la mítica serie televisiva de ciencia ficción **TALES OF TOMORROW**, con Eva Gabor, William Eythe y Edgar Stehli, en el que una expedición científica se topa con un alienígena capaz de adoptar apariencia humana...



UNA PELÍCULA EN COLOR DE
WILLIAM CAMERON MENZIES

HELENA CARTER ARTHUR FRANZ

JIMMY HUNT

LOS INVASORES DE MARTE

EDICIÓN
LIMITADA
LO MEJOR Y LO PEOR
DEL CINE DE CIENCIA
FICCIÓN

absolute**distribution**

FAX ORDER: + 34 93 266 26 24

E-MAIL: blumoon@blumoon.es



CODE
04

8 427328 750028



ALL REGIONS
COMPATIBLE
WITH ALL
DVD PLAYERS